

Pressemitteilung

AUKTION VOM 23. SEPTEMBER: SEHR GUTE RESULTATE

Unsere zweite Auktion des Jahres war der modernen und zeitgenössischen Kunst gewidmet und hat mit einem Gesamtumsatz von 3,6 Millionen CHF (inkl. Aufgeld) und einer Verkaufsquote von fast 80 % ein sehr gutes Resultat erzielt. Zahlreiche Kunstliebhaber und Sammler nahmen an der Auktion am Telefon, schriftlich oder im Saal teil, vor allem aber auch zunehmend über das Internet.

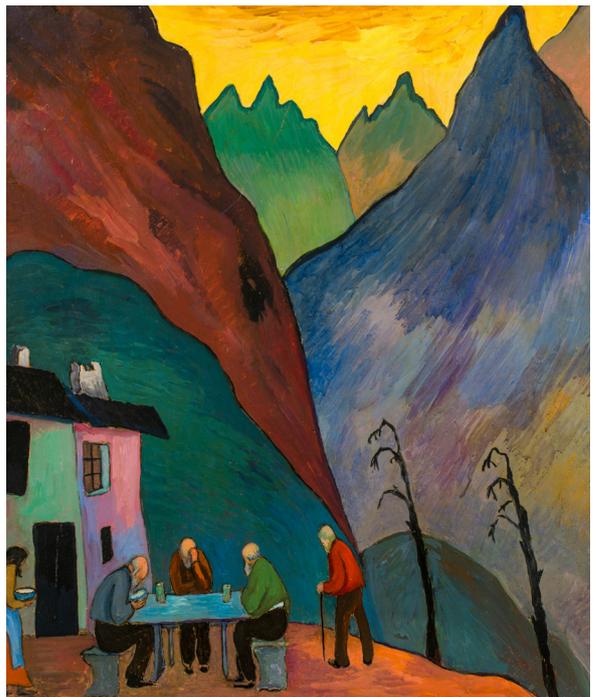
Im Bereich **MODERNE KUNST** stiess das Kleinformat von **Paul Klee** bei zahlreichen Telefonbieterern auf grosses Interesse und wurde von einem internationalen Käufer für 316 000 CHF erworben. Das kleine Ölgemälde von **Marc Chagall** wurde für 284 000 CHF verkauft und die ausdrucksstarke Landschaft von **Erich Heckel**, *Blick aufs Meer* (Schätzpreis: 80 000 bis 120 000 CHF), erwarb ein Käufer für 149 000 CHF.

Ein Werk von **Marianne von Werefkin**, einer in der Schweiz wirkenden Expressionistin russischer Abstammung, war heiss umkämpft und wechselte schliesslich für 316 000 CHF den Besitzer. Das Gemälde von **Henri Rousseau**, genannt *Der Zöllner Rousseau*, wurde von einem englischen Sammler für 116 000 CHF gekauft. Die Bronzestatue von **Auguste Rodin** erwarb ein Käufer für 61 000 CHF.

Auch im Bereich **ZEITGENÖSSISCHE KUNST** erzielten zahlreiche Lose sehr gute Ergebnisse. Ein Gemälde des tschechischen Künstlers **Mikulaš Medek** wurde für 219 000 CHF verkauft und übertraf damit seine obere Schätzung bei weitem. Ein grossformatiges Bild von **Robert Combas** wurde nach einem ausgedehnten



Paul Klee (1879–1940)
Berglandschaft, 1918
Aquarell und Gouache auf Leinwand - 12,8 x 22,9 cm
Schätzpreis: CHF 150 000–200 000
Verkauft für CHF 316 000



Marianne von Werefkin (1860–1938)
Wirtschaft vor Gebirgslandschaft
Tempera auf Karton auf Hartfaserplatte
Schätzpreis: CHF 60 000–80 000
Verkauft für CHF 316 000

Bietergefecht für 67 000 CHF zugeschlagen und lag damit auch deutlich über dem Schätzwert. Die Monochromie von **Jef Verheyen** wurde für 73 000 CHF verkauft, das farbenfrohe Ölgemälde von **Marc Quinn** für 61 000 CHF und die Skulptur von **Giuseppe Penone** erreichte einen Hammerpreis von 49 000 CHF.

Auf grosses Interesse stiess die polnische Künstlerin **Teresa Pagowska**; ihr Gemälde (Schätzpreis: 15 000 bis 20 000 CHF) wurde für 52 000 CHF veräussert. Zwei Skulpturen von **Robert Jacobsen** erzielten ebenfalls sehr gute Ergebnisse; die erste wurde für 19 000 CHF und die zweite für 31 000 CHF dem gleichen Bieter zugesprochen.

Bemerkenswert war zudem die grosse Nachfrage nach einer Arbeit von **Gastone Novelli**, die zu einem Zuschlag bei 35 000 CHF führte. Auch ein Set von fünf Losen mit Zeichnungen, Fotografien und Objekten des wichtigen zeitgenössischen Schweizer Künstlers **Roman Signer** begeisterte die Bieter und erreichte eine Gesamtsumme von 58 300 CHF.

Im Bereich **DRUCKGRAFIK UND FOTOGRAFIE** interessierten die Lithografien von **Joan Miró** zahlreiche Kunstliebhaber und Sammler, sie fanden alle ohne Ausnahme einen neuen Besitzer. Ein Holzschnitt von **Erich Heckel** fand für 36 000 CHF einen Käufer. Was die Fotografien betrifft, so erbrachten zwei von **Brassaï** unterzeichnete Abzüge sehr gute Resultate und wurden bei 13 000 CHF und 6 100 CHF zugeschlagen.

Alle Ergebnisse sind inklusive Kommission und Abgaben angegeben.

28. SEPTEMBER BIS 6. OKTOBER: ONLINE ONLY AUKTION

Zum zweiten Mal bieten wir eine Auswahl an 93 Losen moderner und zeitgenössischer Kunstwerke mit einem Schätzpreis zwischen 300 und 3 000 Schweizer Franken ausschliesslich online an.

PRESSEKONTAKT

Daniela Moser
d.moser@bbw-auktionen.com / +41 61 312 32 00



Mikuláš Medek (1926-1974)
Floral Signal II, 1964
Öl auf Leinwand - 146 x 95.5 cm
Schätzpreis: CHF 100 000–150 000
Verkauft für CHF 219 000