

Pressemitteilung

ERFOLGREICHE AUKTION VOM 20. MÄRZ 2019

Zum zweiten Mal in Folge führten Beurret Bailly Widmer Auktionen am 20. März ihre jährlich stattfindende Auktion *Schweizer Kunst und Internationale Kunst bis 1900* durch. Wie schon letztes Jahr nahmen zahlreiche Sammler im Saal, am Telefon und über das Internet teil.

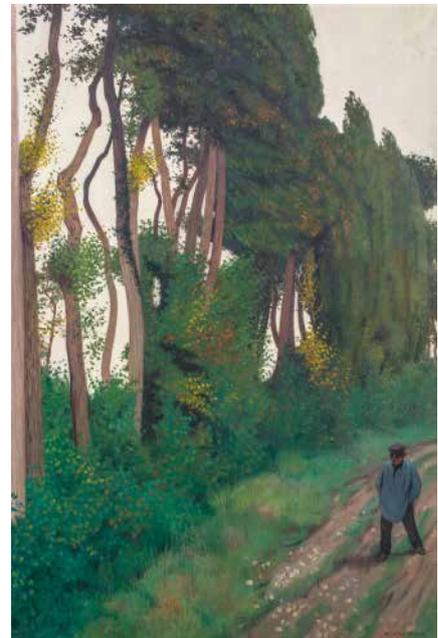
Mit einem Umsatz von CHF 4,75 Mio. behauptet sich Beurret Bailly Widmer Auktionen als eines der führenden Häuser der Schweiz.

Das Hauptlos der Auktion, *Der Mäher* von **Ferdinand Hodler**, wurde zum Endpreis von CHF 1,15 Mio. an eine Schweizer Sammlung zugeschlagen. Das grossformatige Gemälde von **Félix Vallotton**, *Paysage au paysan, Honfleur* wechselte für CHF 364 000 den Besitzer, *Port d'Honfleur* erreichte CHF 285 000.

Ein weiteres Bietergefecht entfachte sich um ein seltenes Pastell von **Giovanni Segantini**. Es wurde bei einer Schätzung von CHF 80 000–120 000 für CHF 206 000 an einen Telefonbieter verkauft.

Als Werk eines anderen Bündner Künstlers wurde ein kleinformatiges Frühwerk **Alberto Giacomettis** für CHF 316 000 verkauft.

Weitere Höhepunkte der Auktion waren überaus hohe Zuschläge für Werke von **Augusto Giacometti**, **Albert Anker**, **Cuno Amiet**, **Adolf Dietrich** und **Hans Berger**.



Félix Vallotton (1865–1925)
Paysage au paysan, Honfleur, 1912
Öl auf Leinwand - 146 × 97 cm
Verkauft für CHF 364 000

NÄCHSTE AUKTION

Die Auktion *Moderne und Zeitgenössische Kunst* findet am **19. Juni 2019** nach der Art Basel statt. Verkauft werden unter anderen bedeutende Werke von **Pierre Bonnard**, **Marc Chagall**, **Maurice Denis** und **Anish Kapoor**.

PRESSEKONTAKT

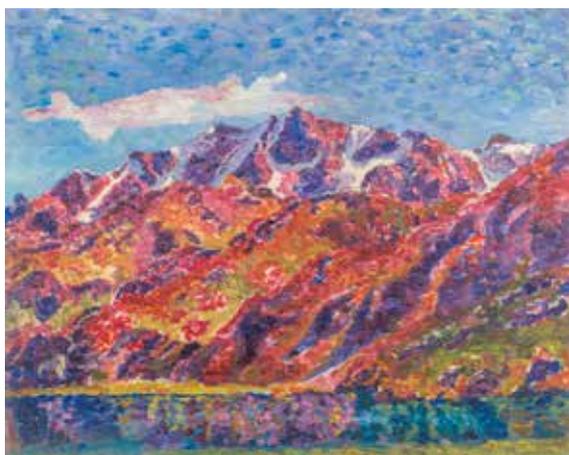
Daniela Moser
d.moser@bbw-auktionen.com / +41 (0)61 312 32 00



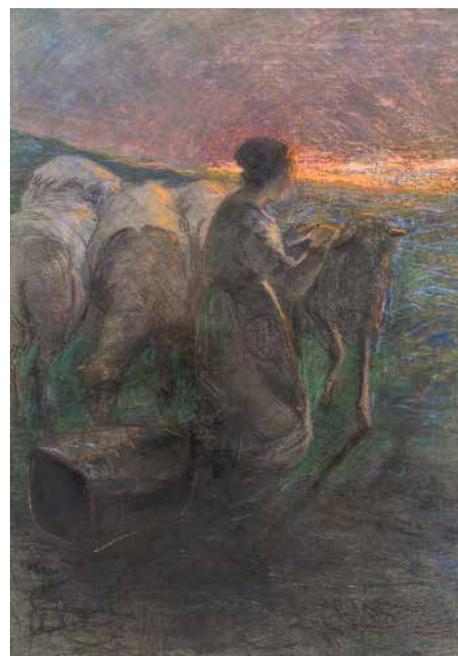
Félix Vallotton (1865–1925)
Le port d'Honfleur, 1920
Öl auf Leinwand - 55 x 74 cm
Verkauft für 285 000 CHF



Ferdinand Hodler (1853–1918)
Der Mäher, um 1910
Öl auf Leinwand - 83,5 x 106 cm
Verkauft für CHF 1 154 000



Alberto Giacometti (1901–1966)
Piz Corvatsch mit Silsersee, 1921–1923
Öl auf Karton - 33 x 41 cm
Verkauft für CHF 316 000



Giovanni Segantini (1858–1899)
Tramonto. Pastorella alla Fontana (Hirtinmädchen mit Schafen am Brunnen), 1886–1888
Kohle und Pastell auf Papier
45 x 33,5 cm
Verkauft für CHF 206 000 CHF