

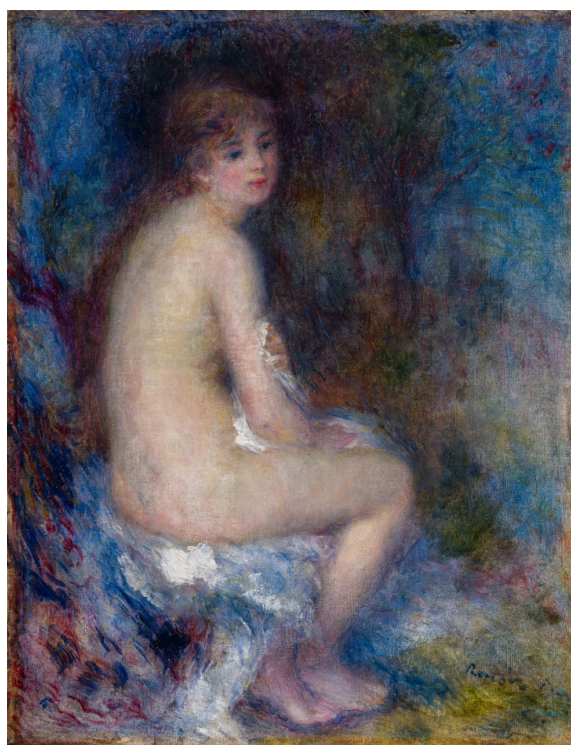
Pressemitteilung

HERAUSRAGENDE ERGEBNISSE FÜR UNSERE AUKTION VOM 29. SEPTEMBER

Unsere zweite Auktion in diesem Jahr mit den Schwerpunkten **Moderne und Zeitgenössische Kunst** fand am 29. September statt und erzielte herausragende Ergebnisse. Nahezu 75 % der Lose wurden für insgesamt 7 Millionen Franken verkauft; dies zeigt, trotz Corona-Krise geht es dem Kunstmarkt gut und unser Haus ist stärker als je zuvor.

DIE SEKTION MODERNE KUNST startete um 14 Uhr und begann direkt mit zwei Highlights unseres Katalogs; zwei Gemälden von **Pierre-Auguste Renoir**. Der wunderbare Akt *Baigneuse* kaufte ein deutscher Sammler für 839 00 CHF. Die schöne Landschaft *La mer à Tréboul près de Douarnenez* rief sehr viel Interesse bei den Bietern am Telefon hervor und wurde von einem englischen Käufer für 911 500 CHF erworben.

Ein weiteres Hauptwerk unserer Auktion, das grossformatige *Nature morte au grand livre* von **Le Corbusier**, wurde für 1 458 000 CHF an einen Schweizer Sammler verkauft. Die sehr schöne und grosse Tapisserie von Le Corbusier erzielte 143 000 CHF.



Pierre-Auguste Renoir (1841–1919)
Baigneuse, 1876
Öl auf Leinwand – 36 x 28 cm
Schätzpreis: CHF 600 000–800 000
Verkauft für CHF 839 000



Le Corbusier (1887–1965)
Nature morte au grand livre, 1928
Öl auf Leinwand – 97 x 130 cm
Schätzpreis: CHF 1 200 000–1 600 000
Verkauft für CHF 1 458 000

Unter weiteren wichtigen Werken der modernen Kunst löste die hübsche Gouache auf Papier von **Fernand Léger** mit einer oberen Schätzung von 80 000 CHF ein Gefecht zwischen zwei Bietern aus und wurde schliesslich von einem internationalen Käufer für 132 000 CHF errungen. Ein sehr schönes Gemälde von **Francis Picabia** wurde für 233 000 CHF erworben und die Landschaft von **Albert Marquet** wurde für 103 000 CHF gekauft.

Auch andere Lose weckten ein ausserordentliches Interesse der Käufer. Drei Keramiken von **Pablo Picasso** wurden von zahlreichen Bietern heiss umkämpft und erreichten einen Gesamtbetrag von 135 500 CHF. Das sehr schöne Gemälde *Les chardons* von **Bernard Buffet**, mit einer Schätzung von 70 000 CHF, wurde für 128 000 CHF verkauft und das charmante Ölbild von **Pierre Bonnard** fand einen Abnehmer für 61 000 CHF.

IN DER SEKTION DER ZEITGENÖSSISCHEN KUNST wurde das Gemälde des abstrakt expressionistischen Malers **Hans Hofmann** von einem europäischen Käufer für 362 000 CHF gekauft. Das schöne Bild von **Hans Hartung** wurde erst nach einem heftigen, internationalen Bietergefecht, welches sich sowohl am Telefon wie auch im Internet abspielte, von einem Käufer aus Hong Kong für 164 000 CHF erworben.

Schliesslich ist noch der sehr gute Preis von 140 000 CHF zu erwähnen, welche die Skulptur des minimalistischen Künstlers **Carl Andre** erzielt hat, wie auch das grosse Interesse für die Skulptur von **Jean Tinguely**, die, bei einer oberen Schätzung von 70 000 CHF, für 103 000 CHF verkauft wurde. Kurz vor Auktionsende fand der grosse Holzschnitt von **Franz Gertsch**, welcher zugunsten der Stiftung Kunst für den Tropenwald versteigert wurde, einen Abnehmer für 55 000 CHF.

Alle Ergebnisse sind inklusive Kommission und Abgaben angegeben.

NÄCHSTE AUKTION

5. November in St. Gallen: Ostschweizer Kunst und Ausgewählte Werke

PRESSEKONTAKT

Daniela Moser
d.moser@bbw-auktionen.com / +41 (0)61 312 32 00