

Communiqué de presse

VENTE DU 19 JUIN 2019 : TRÈS BONS RÉSULTATS POUR CHAGALL, BONNARD ET WEREFKIN

Notre deuxième vente de l'année, consacrée à l'art moderne et contemporain, affiche un très bon résultat, qui s'élève à plus de 4 millions de francs frais compris. En effet, l'immense majorité des lots a trouvé un acquéreur qui a misé soit par téléphone, soit en salle ou directement en ligne sur Internet.

DANS LA SECTION ART MODERNE, c'est la magnifique gouache de **Marc Chagall** qui a atteint le meilleur résultat et qui fut vendue pour 500 000 CHF à un collectionneur européen. La très belle huile aux couleurs méditerranéennes de **Pierre Bonnard** a, quant à elle, trouvé preneur à 244 000 CHF et l'étonnant paysage de **Ferdinand Hodler** a été ajugé 150 000 CHF soit 182 000 CHF frais compris.

Le tirage argentique de **Constantin Brâncusi** montrant son atelier, estimé entre 20 000 et 30 000 CHF, a provoqué une bataille d'enchères entre les collectionneurs et fut remporté par l'un d'entre eux pour la somme de 117 000 CHF.

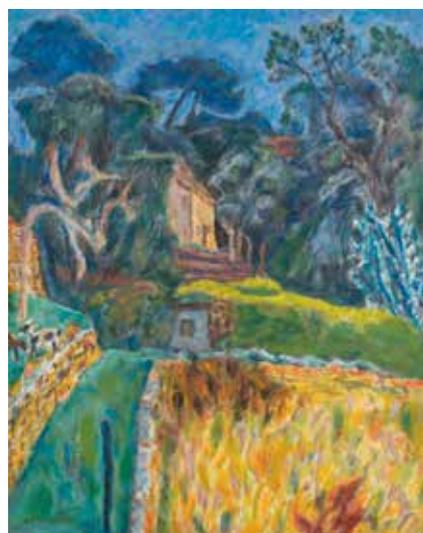
Les pièces de mobilier ont également connu un franc succès. L'ensemble des meubles de **Charles-Edouard Jeanneret (Le Corbusier)** a été vivement débattu en salle et au téléphone et notamment le *Bureau de dame* qui, estimé entre 12 000 et 16 000 CHF, a atteint les 44 000 CHF (frais compris). L'effervescence en salle et au téléphone était aussi à son maximum pour le canapé et les deux fauteuils de **Pierre Charreau** qui ont largement dépassé l'estimation haute de 60 000 CHF et qui furent acquis pour 140 000 CHF.

Les trois pièces d'**Adolf Wölfi** ont suscité un vif intérêt et ont trouvé preneur pour un total de 77 000 CHF.

Enfin, d'autres bons résultats ont été réalisés par **Maurice Utrillo** dont le tableau s'est vendu pour 72 000 CHF, par **Grandma Moses** qui atteint la somme de 46 000 CHF et également par une gouache de **Max Ernst** acquise pour 38 000 CHF.



Marc Chagall (1887–1985)
La joie, 1955/57
Gouache, aquarelle et pastel sur papier
57,8 x 44,5 cm
Estimation: 300 000–400 000 CHF
Vendu 498 300 CHF



Pierre Bonnard (1867–1947)
Paysage méridional, l'enclos aux chèvres, 1944/1945
Huile sur toile - 62,5 x 51 cm
Estimation : 200 000–300 000 CHF
Vendu 244 000 CHF

DANS LA SECTION ART CONTEMPORAIN, la gouache de **Chu Teh-Chun**, estimée entre 20 000 et 30 000 CHF a réalisé un bon résultat et fut vendue pour 68 000 CHF. Le grand et bel objet mural de **Victor Vasarely** a, quant à lui, trouvé preneur pour 67 000 CHF et la *Psychromie* de **Carlos Cruz-Diez** fut adjugée au marteau à 35 000 CHF.

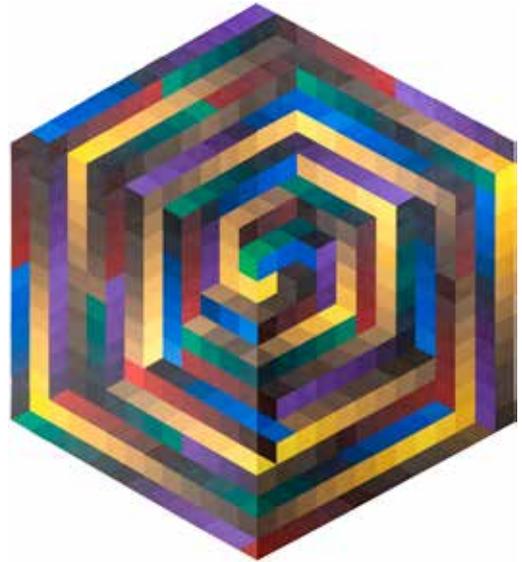
L'encre sur papier de **Sol LeWitt**, estimée entre 10 000 et 15 000 CHF a été vivement et longuement débattue entre collectionneurs par téléphone interposé et atteint l'excellent résultat de 53 000 CHF. L'ensemble des œuvres de **Geneviève Claisse** a également soulevé un grand intérêt au téléphone en particulier et le résultat total a dépassé les 90 000 CHF.

Notons que parmi les bons résultats, l'œuvre d'**Antoni Tàpies** a été vendue pour 63 000 CHF; *L'homme aux trois têtes* de **Robert Combas** pour 57 000 CHF et la gouache à la tempera de **Serge Poliakoff** a été achetée par un collectionneur européen pour 48 000 CHF.

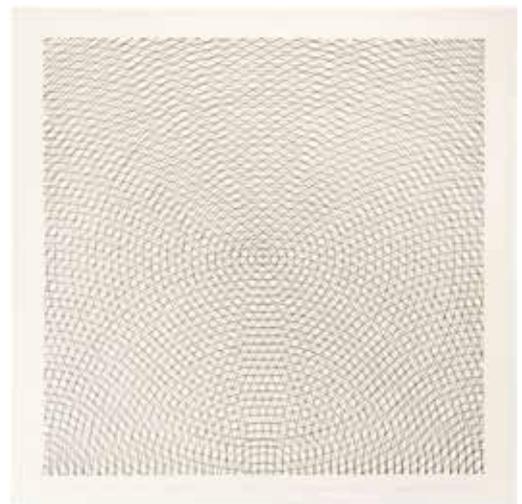
D'autres pièces comme la chaussure de couleur bronze de **Yayoi Kusama** (vendue 34 000 CHF) et le bronze de **Dalí**, (vendu 24 000 CHF) ont atteint le double du haut de leur fourchette d'estimation.



Chu Teh-Chun (1920–2014)
No. 280, 1966
Gouache sur papier - 26 x 26,5 cm
Estimation : 20 000–30 000 CHF
Vendu 68 000 CHF



Victor Vasarely (1906–1997)
Hexa, 1964–1972
Éléments en plastique moulés par injection sur aluminium
Estimation : 50 000–70 000 CHF
Vendu 67 200 CHF



Sol LeWitt (1928–2007)
Arches, Arcs from two adjacent corners and an adjacent side, 1971
Encre sur papier sur toile - 19,8 x 19,8 cm
Estimation : 10 000–15 000 CHF
Vendu 53 478 CHF

DANS LA SECTION GRAVURES, ce sont celles de **Picasso** et de **Dalí**, qui ont particulièrement intéressé les collectionneurs. Le très beau *Buste de femme au corsage blanc (Jacqueline de profil)* de **Picasso** fut vendu pour 28 000 CHF et la suite de 80 pointes-sèches et eaux-fortes de **Salvador Dalí** a atteint les 18 000 CHF.

Enfin, dans la vacation de la **COLLECTION SUISSE**, c'est l'œuvre de la peintre russo-suisse **Marianne von Werefkin** qui a réalisé le plus beau résultat atteignant les 258 000 CHF. L'huile sur bois de **Max Ernst**, le tableau d'**Alberto Magnelli** et celui de **Markus Lüpertz** ont également suscité de l'intérêt et trouvé preneur pour une somme comprise entre 40 000 et 49 000 CHF.



Marianne von Werefkin (1860–1938)
Der kleine Fischerhafen, vers 1923
Techniques mixtes sur carton - 59 x 46 cm
Estimation : 140 000–160 000 CHF
Vendu 258 480 CHF

PROCHAINE VENTE

Vendredi 8 novembre 2019 à St. Gall : œuvres choisies et art de la Suisse orientale

CONTACT PRESSE :

Delphine Peyronnet
presse@bbw-auktionen.com / +41 (0)78 772 72 74