

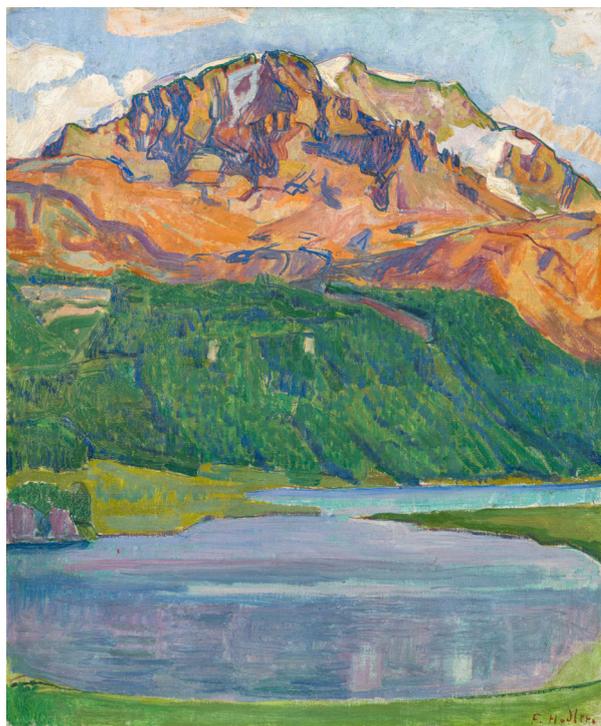
Communiqué de presse

**PRÈS DE 1,5 MILLION DE FRANCS POUR UN PAYSAGE DE FERDINAND HODLER
ET ACHAT D'UN PORTRAIT D'ERNEST BIÉLER PAR LE MUSÉE D'ORSAY**

Notre première vente de printemps, consacrée à l'art suisse et l'art international avant 1900, s'est déroulée le **mercredi 23 mars** dans nos locaux bâlois. Elle affiche un excellent résultat avoisinant les 6 millions de francs suisses.

Dans le catalogue sur l'**ART SUISSE**, les grands maîtres ont enthousiasmé les enchérisseurs que ce soit en salle, au téléphone ou en ligne. Ce fut tout d'abord le cas pour le très beau paysage, *Piz Corvatsch* de **Ferdinand Hodler**, peint à la fin de l'été 1907, période à laquelle l'artiste a réalisé seulement six paysages en Engadine. Ce magnifique tableau fut acquis par une collection privée européenne pour la somme de 1 400 000 CHF.

Après Hodler, c'est **Félix Vallotton**, qui se hisse à la 2ème place du podium, avec le très beau tableau *Femmes portant des corbeilles à Marseille* qui fut vendu à un collectionneur suisse pour 433 000 CHF et le magnifique paysage *Environs de Dinan, effet de brume*, qui trouva, pour sa part, preneur pour 148 000 CHF.



Ferdinand Hodler (1853–1918)
Piz Corvatsch, 1907
Huile sur toile – 56 x 46,5 cm
Vendu pour 1 400 000 CHF



Félix Vallotton (1865–1925)
Femmes portant des corbeilles à Marseille, 1901 (détail)
Huile sur carton – 67,5 x 51,3cm
Vendu pour 433 000 CHF

D'autres lots ont également fait de très bons résultats : une très jolie nature morte de **Cuno Amiet** a été achetée pour 185 000 CHF ; le *Portrait de Julia Scheller-Erni* réalisé par **Ernest Biéler**, dont le prix de vente avoisine les 100 000 CHF, va entrer dans la collection du musée d'Orsay. Quant aux peintures à l'huile de **Giovanni Giacometti** *Capolago* et *À la fontaine*, elles ont trouvé preneur, respectivement pour 155 000 CHF et pour 185 000 CHF.

Enfin, **l'importante collection privée zurichoise**, comprenant une trentaine de lots, a joliment clôturé notre journée avec un résultat total atteignant 263 000 CHF. Beaucoup de tableaux ont largement dépassé leur estimation, et notamment ceux de Max et Eduard Gubler, d'Ignaz Epper, et d'Émile François Chambon.

Dans le catalogue rassemblant des œuvres de **l'ART INTERNATIONAL AVANT 1900**, le magnifique **livre d'heures**, attribuable au peintre connu sous l'appellation "Maître des Privilèges de Gand", fut vendu pour la somme de 513 000 CHF et celui peint à Lyon à la fin du XVe siècle, a trouvé preneur pour 161 000 CHF.

Les deux dessins d'**Alfred Kubin**, graveur et illustrateur autrichien, ont créé une vraie effervescence en salle et au téléphone, dépassant très largement leur estimation haute. *Fanatismus* fut vendu pour 247 000 CHF et *Das schlimmste Geschenk* ("le pire cadeau") a atteint 204 000 CHF.

Enfin notons que la très belle marine signée **Brueghel l'Ancien** a été achetée pour 124 000 CHF.

VENTE EN LIGNE UNIQUEMENT : DU 28 MARS AU 8 AVRIL 2022

Pour la troisième année consécutive, nous proposons une sélection d'œuvres d'art international avant 1900 et d'art suisse, soit 216 lots, estimées entre 80 et 3 000 CHF, qui seront **en vente exclusivement en ligne** entre le 28 mars et le 8 avril 2022. Vous ne pourrez miser sur ces objets qu'à travers notre site internet ou sur la plateforme d'Invaluable.



Livre d'Heures

(à l'usage de Rome; calendrier à l'usage de Mons)
vers 1455–1460 (certainement avant 1460)
Avec 18 grandes miniatures à mi-page par le Maître des Privilèges de Gand.
Dimensions des feuillets : 232×155 mm
Dimensions de la reliure : 250 x 165 mm
Vendu pour 513 300 CHF

Tous les résultats sont indiqués frais compris.

6 AVRIL 2022 : VENTE AUX ENCHÈRES DU MOBILIER ET D'UNE COLLECTION D'ART D'UNE VILLA PATRICIENNE DE BÂLE

Une vente aux enchères portant sur 185 lots se déroulera dans nos locaux à Bâle le mercredi 6 avril. Elle réunit un ensemble d'œuvres **d'art suisse, d'art international avant 1900, d'art asiatique ainsi que du mobilier du XVII et du XVIII^e siècle, de l'argenterie et de la porcelaine européenne et asiatique**. Une seconde vente **exclusivement en ligne** (environ 340 lots) aura lieu entre le 28 mars et le 8 avril. Vous ne pourrez miser sur ces objets qu'à travers notre site internet sur la plateforme d'Invaluable.

LES DATES À NE PAS MANQUER

EXPOSITIONS À LA VILLA BÂLOISE

du jeudi 31 mars au dimanche 3 avril
tous les jours de 10h à 17h
Bruderholzallee 180, 4059 Basel

VENTE À BÂLE mercredi 6 avril 2022 à partir de 11h

Dates susceptibles de modification en fonction d'éventuelles mesures destinées à lutter contre l'épidémie de coronavirus. Veuillez consulter notre site internet.

CONTACT PRESSE

Delphine Peyronnet
presse@bbw-auktionen.com / +41 (0)78 772 72 74