



## *Nadja Scribante Amstutz nommée représentante Suisse romande*

Artcurial Beurret Bailly Widmer - Suisse romande

Artcurial Beurret Bailly Widmer annonce la nomination de Nadja Scribante Amstutz en tant que représentante de la Maison en Suisse romande, à Genève. Forte de plus de 25 ans d'expérience sur le marché de l'art, Nadja Scribante Amstutz est spécialiste en art moderne et contemporain, suisse et international. Artcurial Beurret Bailly Widmer renforce ainsi son réseau romand pour conseiller au mieux ses clients et collectionneurs suisses et européens.

Nadja Scribante Amstutz se tiendra à leur disposition lors de journées d'expertise régulières. Les premières se tiendront le mardi 17 septembre à Genève et le mercredi 18 septembre à Lausanne.

## *Nadja Scribante Amstutz, Représentante en Suisse romande*

Nadja Scribante Amstutz est titulaire d'un Master en histoire de l'art de la faculté des Lettres de l'Université de Genève.

Elle débute sa carrière en 1995 au Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge comme responsable des expositions temporaires. En 1997, elle acquiert ses premières expériences sur le marché de l'art chez Sotheby's à New York, dans le département d'art du 19<sup>ème</sup> siècle, puis à la galerie Pace & Wildenstein à New York.

En 1998, elle rejoint Christie's à Genève au sein du département d'art impressionniste et moderne et devient spécialiste en 2002.

En 2012, elle est nommée directrice du département d'art impressionniste et moderne de Genève, fonction qu'elle occupera jusqu'en 2020.

Sa participation au développement des activités du département, en collaboration étroite avec les équipes internationales de Paris, Londres et New York, a été significative. Elle a contribué de manière déterminante à l'obtention d'oeuvres majeures et de collections importantes.

Dès 2021, elle travaille comme conseillère particulière pour des collectionneurs privés, avant de rejoindre début 2023 Simon Studer Art en tant que spécialiste en art moderne et contemporain.

Dès à présent, Nadja Scribante Amstutz devient l'interlocutrice privilégiée des collectionneurs et amateurs d'art en Suisse romande pour Artcurial Beurret Bailly Widmer.

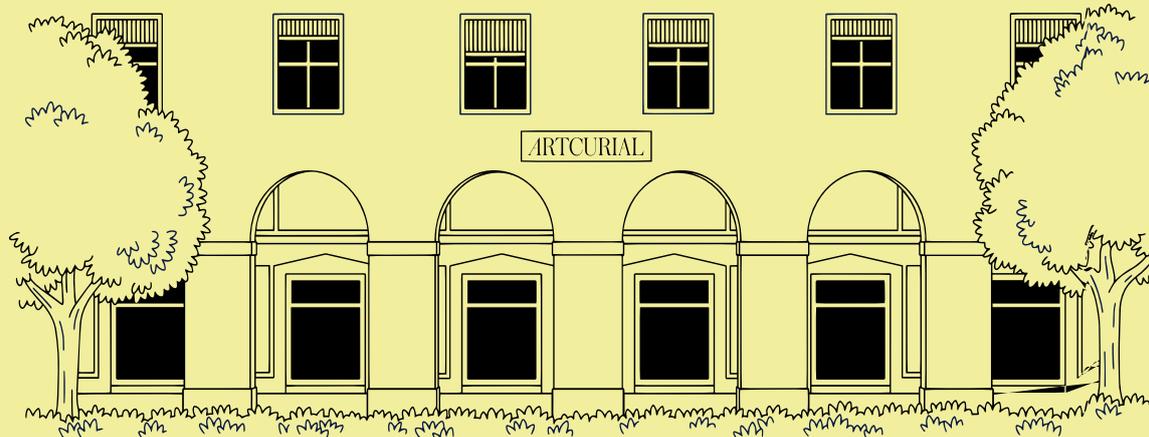
En consolidant son réseau en Suisse, Artcurial Beurret Bailly Widmer affirme sa place en tant qu'acteur majeur du réseau européen tout en renforçant son ancrage local.

Nadja Scribante Amstutz donne rendez-vous aux collectionneurs et clients de la région les 17 septembre à Genève et 18 septembre à Lausanne, pour des journées d'expertise au cours desquelles il sera possible de recevoir *gratuitement et confidentiellement* des estimations et des conseils en matière de vente, partage ou succession.

### *Journées d'expertises*

Le mardi 17 septembre à Genève

Le mercredi 18 septembre à Lausanne



## INFORMATIONS PRATIQUES

Artcurial Beurret Bailly Widmer

Contact Suisse romande :

Nadja Scribante Amstutz  
n.scribante@bbw-auktionen.com  
+41 79 541 61 85

Journées d'expertise :

Genève  
17 septembre 2024  
Beau-Rivage Genève,  
13 quai du Mont-Blanc

Lausanne  
18 septembre  
Hôtel Angleterre & Résidence,  
Place du Port 11

## CONTACTS PRESSE

Artcurial Beurret Bailly Widmer  
Delphine Peyronnet  
+41 (0)78 772 72 74  
presse@bbw-auktionen.com

Anne-Laure Guérin  
+33 (0)1 42 99 20 86  
alguerin@artcurial.com

Déborah Bensaïd  
+33 (0)6 23 68 46 69  
dbensaïd@artcurial.com



## MATÉRIEL PRESSE

Portrait HD disponible  
sur demande

### *À propos d'Artcurial Beurret Bailly Widmer*

Le rapprochement d'Artcurial et Beurret Bailly Widmer Auktionen est le résultat d'une rencontre entre des professionnels ayant une même conception de la relation client et une même éthique. Nicolas Beurret, Emmanuel Bailly et Markus Schöb ont réussi en peu de temps à bâtir une des premières maisons de vente en Suisse, dotée d'une excellente réputation où la qualité et la discrétion de la relation avec ses clients sont une priorité. L'organisation de la maison va être maintenue et les trois associés, Emmanuel Bailly, Nicolas Beurret et Markus Schöb, vont poursuivre l'aventure avec Artcurial afin de développer la position d'Artcurial Beurret Bailly Widmer dans cette région d'Europe. Artcurial est rapidement devenue la première maison française de ventes aux enchères, puis probablement l'une des plus dynamiques au niveau international. Artcurial va apporter son réseau de clientèle internationale, son expertise dans les nombreuses spécialités que la maison couvre et l'accès à des ventes aux enchères principalement à Paris et Monaco. Artcurial Beurret Bailly Widmer va préserver en priorité son fort ancrage local afin de maintenir cette forte proximité régionale.

**ARTCURIAL**  
BEURRET BAILLY WIDMER